



# GOM.MED/A

2023  
LAPKRIČIO  
07-27

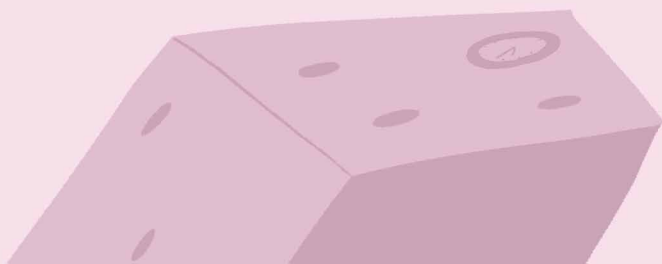
ALYTUS

Žmonių svajonėms ir iliuzijoms žlugus, pasaulis prarastų savo spalvas, o mes amžiams liktume buki ir kvaili, sakė dramaturgas Anatolis Fransas. Teatro gyvenimo iliuzijas, kuomet kiekviena scena dovanoja naują netikėtumą, žadinantį protus ir širdis, jau XII-ąjį kartą dovanoja tarptautinis teatrų festivalis COM•MEDIA.

Šįkart tarsi kviečiantis atsiriboti nuo išorės, nuo chaoso ir tarsi į saugius namus pakviesti iliuzijų gyventi spalvotą gyvenimą išsilgusius žiūrovus. O dar tas netikėtumo jausmas, kuomet ties kraštine keičiasi perspektyva atverianti naują akiratį, kokia gi laimė iškris šįkart: juoktis, verkti, liūdėti ar tiesiog patylėti?

Tarptautinis teatrų festivalį COM•MEDIA – tai didžiausias rudens kultūrinis įvykis Pietų Lietuvos regione, kurio pagrindinę programą sudaro keliolika konkursinių spektaklių, vaikų programa COM@, partizaninė opozicija klasikiniam teatrui – teatrinė naktis COM•MOONA, respublikiniai dramaturgų ir teatrinio plakato konkursai.

Festivalis COM•MEDIA siekia būti šiuolaikinio teatro forpostu festivalių kultūroje tiek vyresnio, tiek ir jauno žiūrovo akyse, kuriuos žadina nežinomybės jausmas kaskart pravėrus teatro duris.



Didžioji salė

Lapkričio 10 d. 18 val.

# Demonai!

Klaipėdos dramos teatras

## „Demonai“

Drama

Režisierius  
**Darius Rabašausks**

Scenografė,  
kostiumų dailininkė  
**Laura Luišaitytė**

Kompozitorius  
**Jonas Jurkūnas**

Šviesų dailininkas  
**Darius Malinauskas**

Iš švedų kalbos vertė  
**Rasa Baranauskienė**

Režisieriaus asistentas  
**Vaidas Jočys**

Spektaklio muzikos  
įrašė dainuoja  
**Kristina Žaldokaitė**

Vaidina:  
**Toma Gailiūtė,  
Jonas Baranauskas,  
Justina Vanžodytė,  
Vaidas Jočys**

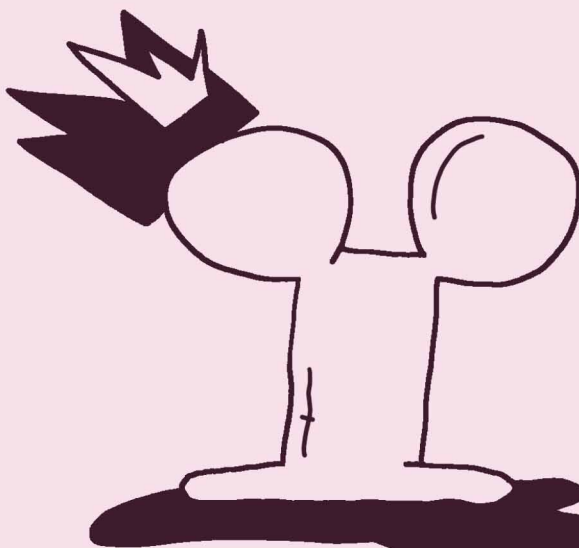
**Premjera** 2020 m.

**Trukmė** 2 val. 40 min.  
(su pertrauka)

**Kaina** 15 eur

Bilietus platina  
[www.kdt.lt](http://www.kdt.lt)

Šiuolaikinio švedų dramaturgo Larso Norėno pjesė „Demonai“ – negailestingai atvira ir su nemenka absurdo humoro doze. Veiksmas vyksta puikiai įrengtame bute. Scenoje keturi trisdešimties metų žmonės – dvi susituokusios poros, gyvenančios tame pačiame daugiabutyje. Už klestinčio pasiturinčių šeimų fasado – lėta ir neišvengiama katastrofa, kuri vyksta kasdien. Ne veltui L. Norėnas dažnai gretinamas su Strindbergu – jo „Demonai“ yra apie tą patį žmogiškąjį paradoksą: sugebėjimą (ir net slaptą vidinį norą) kito, artimo ir gal net tebemylimo žmogaus, gyvenimą paversti pragaru.



Didžioji salė

Lapkričio 12 d. 18 val.

# Skraidantis Travolta

Dramaturgas

**Artūrs Dīcis**

Režisierius

**Toms Treinis**

Scenografas

**Kristaps Kramiņš**

Kostiumų dizainerė

**Marta Treine**

Kompozitorius

**Jūlijs Melngailis**

Šviesų dailininkas

**Nīks Cipruss**

Pjesę iš latvių kalbos vertė

**Viktorija Jonkutė**

Vaidina

**Aidas Matutis,**

**Severinas Norgaila,**

**Mindaugas Jurevičius,**

**Dalius Jančiauskas,**

**Rusnė Navickaitė,**

**Nomeda Bēčiūtė,**

**Juozas Žibūda**

**Premjera** 2023 m.

**Trukmė** 2 val. 30 min.

(su pertrauka)

**Kaina** 12, 14, 16 eur

\*nuolaida moksleiviams,  
studentams, senjorams,  
neįgaliesiems

Bilietus platina

bilietai.lt ir teatro kasa

Valstybinis šiaulių dramos teatras

## „Skraidantis Travolta“

Tragikomedija

Spektaklis „Skraidantis Travolta“ – pasiilgusiems sodrių aktorinių vaidmenų ir gerų istorijų. Tai įtraukiantis, švelnia ironija ir humoru persmelktas pasakojimas apie kiekvieno mūsų (ne)dedamas pastangas gyventi savo, o ne aplinkybių primestą gyvenimą. Pjesė pasakoja apie atokaus kaimelio gyventojus, kurių kasdienybė skęsta asmeninėse peripetijose. Kasdieninės kalbos, sodrių dialogų ir humoro prisodrinta pjesė nukelia į mažą, visų užmirštą kaimelį, kurio gyventojai, nebandydami nieko keisti ar keistis patys, stumia viena į kitą panašias dienas. Pasakojimo centre – jaunas vaikiną vardu Travolta, kurį kaime dėl jo uždaro būdo ir keistų įpročių daugelis laiko tiesiog „trenktu“. Be kitų keistenybių, Travolta turi niekam nesuprantamą, pavojingą ir, rodos, visiškai beprasmį „hobį“ – netikėtai iššokti priešais pro kaimą lekiantį automobilį. Vieną dieną šis atrodytų iki absurdo kvailas užsiėmimas pritraukia žurnalistų dėmesį ir įvykiai pasisuka labai netikėta linkme...



Mažoji salė

Lapkričio 13 d. 18 val.

# Tai Mes

Nepriklausomas baltarusių teatro projektas  
„Tai Mes“

Režisierius

**Stas Zhyrkov**

Autorius

**Andrej Horvat**

Prodiuseris

**Maryna Dashuk**

Vaidina:

**Andrei Novik,  
Darya Novik,  
Mikolaj Stonka,  
Ilya Yasinski,  
Oleg Garbuz,  
Igor Shugaleev**

„Andrėjaus Gorvato „Tvenkinėlio radijas“ – tai knyga apie patį autorių, kuris kadaise dirbo Minske, bet, nusivylęs sostinės gyvenimu, persikėlė į miškingą kaimą, kuris vadinamas „Prūdok“ („Tvenkinėlis“), atstatyti senelio namus, grįžti prie savo šaknų. Iš pradžių savo įspūdžius apie gyvenimą kaime Andrėjus paskelbė asmeniniame „Facebook“ puslapyje. Kiekvienas įrašas buvo persmelktas kaimelio dvasia, o tiksliai perteikti tikri pamiškės gyventojai tapo kaimynais ar draugais. Žmonės, su kuriais kažkada susitikome arba sutinkame šiandien, tapo tais, kurie yra tarp mūsų. Būtent šie užrašai vėliau tapo dramaturgine medžiaga spektakliui GETAMY („Tai Mes“).

Trukmė 1 val.

**Kaina** 8 eur

\*grupėms nuo 10 asmenų  
taikoma nuolaida

Bilietus platina  
kakava.lt ir teatro kasa

**Mažoji salė**

Spektaklio režisierė  
**Tamara Trunova**

Autorė  
**Natalija Vorožbit**

Vertimas į lietuvių kalbą  
**Andrius Merkevičius**

Dailininkė  
**Jurgita Jankutė –  
Mirinavičienė**

Kompozitorius  
**Bohdan Lysenko**

Režisieriaus asistentė  
**Alma Purvinytė**

Video projekcijų autorius  
**Alius Mikelionis**

Šviesų dailininkai:  
**Natali Melnychuk,  
Vytautas Skruibys**

Garso režisierius  
**Justinas Raudonis**

Meno vadovė  
**Ksenia Romashenko**

Direktorė  
**Inesa Pilvelytė**

Naudojami **Linos  
Chanturiia** paveikslai

Aktoriai:

**Andra Kavaliauskaitė,  
Eglė Juškaitė,  
Jonas Gaižauskas,  
Ona Gudaitytė,  
Povilas Adomaitis,  
Tomas Pukys,  
Vaidas Praspaliauskas,  
Vincas Vaičiulis,  
Erika Jasinskaitė –  
Salickienė,  
Božena Aleksandrovič,  
Vidas Vaškis**

**Premjera** 2023 m.

**Trukmė** 3 val.  
(su pertrauka)

**Kaina** 8 eur  
\*grupėms nuo 10 asmenų  
taikoma nuolaida

Bilietus platina  
kakava.lt ir teatro kasa

**Lapkričio 14 d. 18 val.**

# Blogi keliai!

## Alytaus miesto teatras „Blogi keliai“

**Dviejų veiksmy pranašiški sapnai**

„Blogi keliai“ – tai epizodai apie meilę, neapykantą, pasitikėjimą, išdavystę ir asmeninių ribų pažeidimą vykstančio karo fone. Tai istorija ne apie ginklus ir kovas, o apie žmogišką silpnumą, apie kasdienį pavojų ir apie tai, kad nereikia ieškoti blogio tik karo lauke. Tai savotiška sudėtingo, bet aistringo mąstymo treniruotė, iš naujo pasveriant savo pačių vertybes, horizonte ieškant teisingumo taško. Jauna moteris vyksta į Rytų Ukrainą ieškoti dokumentinės medžiagos apie karą, tačiau ten, pilkojoje zonoje prie sienos, tampa savo ir kitų istorijų įkaite.



Didžioji salė

Lapkričio 15 d. 18 val.

Režisierė

**Greta Štiormer**

Pjesės autorė

**Gabrielė  
Labanauskaitė**

Kompozitorė

**Jūra Elena Šedytė**

Scenografe

**Aistė Marija  
Stankevičiūtė**

Kostiumų dailininkė

**Valdemara Jasulaitytė**

Choreografe,

judesio koordinatorė

**Gintarė Šmigelskytė**

Šviesų dailininkas

**Povilas Laurinaitis**

Videomenininkas

**Ignas Pavliukevičius**

Teksto dizaineris

**Dovydas Černiauskas**

Režisierės padėjėja

**Vilija Žebrauskienė**

Vaidina:

**Matas Sigliukas,  
Vainius Sodeika,  
Larisa Kalpokaitė,  
Gintarė**

**Latvėnaitė–Glušajeva,**

**Eglė Mikulionytė,**

**Mindaugas Capas,**

**Tomas Stirna,**

**Pijus Ganusauskas,**

**Gintarė Šmigelskytė,**

**Larisa Kalpokaitė**

dainininkas kontratenoras

**Vaidas Bartušas**

**Premjera** 2023 m.

**Trukmė** 3 val. (su pertrauka)

**Kaina** 12, 15, 19 eur

\*nuolaida moksleiviams,  
studentams, senjorams

Bilietus platina

bilietai.lt ir teatro kasa

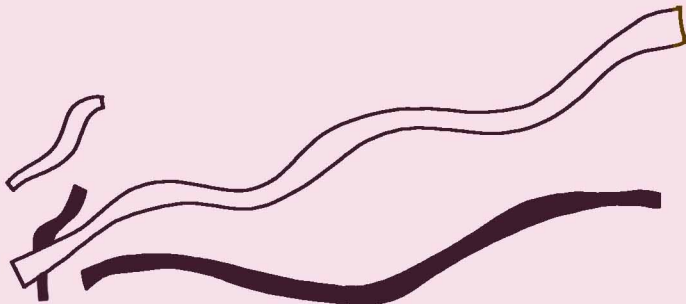
L. YRA S.

Valstybinis Vilniaus mažasis teatras

„L. yra S.“

Dviejų dalių tragikomedija

„L. YRA S.“ – tai šiuolaikinė poetiška V. Šekspyro „Karaliaus Lyro“ interpretacija, kurioje pagrindinis veikėjas rodomas ankstyvoje jaunystėje (18 metų). Nors atsižvelgiama į V. Šekspyro tragedijos istorijos ir siužeto niuansus, šis kūrinys yra bandymas pažvelgti į šiuolaikinio žmogaus tapatybės paieškas per kitokią prizmę – kai labiau pasitikima išore ir įvaizdžiu nei vidiniais orientyrais ir vertybėmis. Tai neįprastas ir naujoviškas klasikos interpretavimas, kuriame telpa ne tik klasikinė Šekspyro tragedija, bet ir šiuolaikinis jos turinio papildinys, inovatyvus dramaturgės Gabrielės Labanauskaitės sprendimas pasukti žvilgsnį į Karaliaus Lyro jaunystę, per kurią atskleidžiamos šių dienų problemos. Jos parodomos per kartų skirtumų ir žmogaus asmenybės susidvejinimo konfliktą.



Mažoji salė

Lapkričio 16 d. 18 val.



# Princesės



Režisierė ir scenarijaus autorė  
**Julia Jakubowska**

Scenografija ir kostiumai  
**Anna Adamiak**

Stilistė ir makiažo meistrė  
**Daria Szymańska,**  
**Alicja Dębowska**

Muzika

**Piotr Matula**

Šviesų dizaineris

**Tomasz Krukowski**

Garso dizaineris

**Marcin Dobijański**

Vaizdo įrašas

**Norbertas Serafinas,**

**Jakubas Urbańskis**

Nuotraukos

**Agnieszka Cytacka Photography**

Plakatas

**Katarzyna Jasińska / Gra-Fika**

Princesės

**Katarzyna Gorczyca,**

**Małgorzata Lipczyńska,**

**Anna Maszewska**

**Premjera** 2020 m.

**Trukmė** 1 val.

**Kaina** 8 eur

\*grupėms nuo 10 žiūrovų  
taikoma nuolaida

Bilietus platina

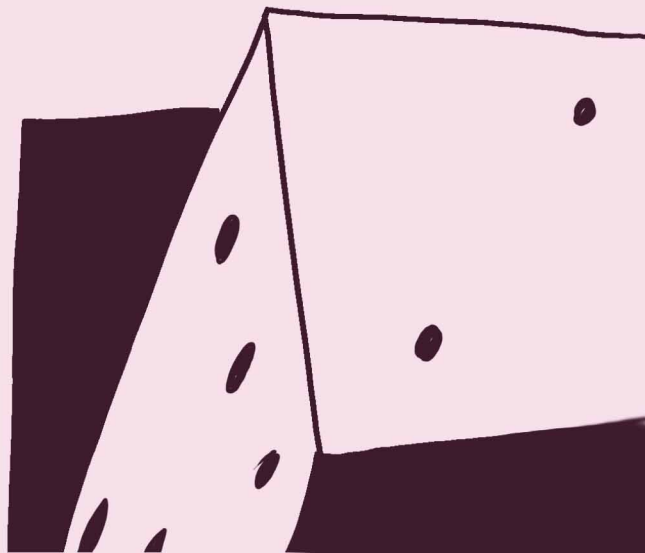
kakava.lt ir teatro kasa

**Teatru asociacija CHOREA**

## „Princesės“

Spektaklis „Princesės“ – tai pasakų kelionė, paliečianti moteriškus archetipus, pristatoma iš Undinėlės, Pelenės ir Snieguolės perspektyvos.

Kartu su publika kuriama pasaka, kurioje šiuolaikinė moteris gali atrasti atsakymus į jai rūpimus klausimus.





Teatro kavinė

Lapkričio 18 d. 18 val.

# Meno pauzė

Knygos teatras

## „Meno pauzė“

Komedija / standup'as

Pagrindinius vaidmenis  
įkūnija:

**Redita Dominaitytė,  
Renata Kutinaitė,  
Larisa Kalpokaitė**

Kūrybinė grupė:

**Marija Judzentavičiūtė,  
Jurgita Legotaitė,  
Jurgita Januškevičiūtė,  
Asta Pilypaitė,  
Greta Andriuškevičiūtė,  
Leo Ločerytė,  
Eligijus Žilinskas**

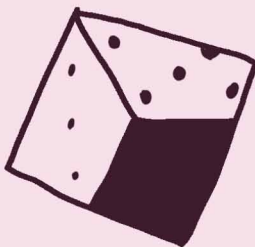
Skelbiamas dar vienas moterų pasitarimo ir palaikymo klubo „Visos mes levos“ susirinkimas. Šį kartą prieš didįjį klubo prezidentės levos parodos atidarymą. Tačiau iškilo problema – trūksta vieno pagrindinio paveikslo. Ieva jo nutapyti negali, nes jai – meno pauzė! Štai čia į pagalbą ateina draugės, kurios net pačią sudėtingiausią gyvenimo situaciją sugeba komplikuoti dar labiau. Tai interaktyvi komedija apie sudėtingiausius moterų gyvenimo etapus. Apie pauzes, kurios išstinka santykiuose, kūne ir kūryboje. Apie bėgantį laiką, skaudžias krizes, kurios priverčia sustoti. Ir apie solidarumą, kuris padeda vėl paspausti mygtuką „play“. Juk bet kokia pauzė vis dar yra gyvenimas. Didelė humoro dozė, putojantis gėrimas ir nuodomingi pyragėliai – tikras desertas vakarui. Spektaklis sukurtas moterims, bet į jį kviečiami ir visi vyrai, kuriems svarbu giliau pažinti savo mylimąsias. Susitikime premjeroje!

**Premjera** 2023 m.

**Trukmė** 1 val. 50 min.

**Kaina** 25 eur

Bilietus platina  
kakava.lt ir teatro kasa



Didžioji salė

Lapkričio 19 d. 18 val.



# Naktis prieš



Vilniaus senasis teatras

## „Naktis prieš“

Klounada

Režisierius

**Žilvinas Beniušis**

Dailininkas

**Vitalij Strigunkov**

Kostimų dailininkė

**Daiva Urbonavičiūtė**

Dramaturgai ir adaptacijos  
autorai:

**Žilvinas Beniušis,  
Raul Barranco**

Šviesų dailininkas

**Vilius Vilutis**

Choreografė

**Leokadija Dabužinskaitė**

Pjesės vertėjas

**Georgij Jefremov**

Režisieriaus asistentė

**Nadežda Pereverzeva**

Klounada, miuziklas, komedija, farsas, realybės šou, karnavalas, misterija, tūsas?.. Čia viskas viename – teatro scena tokio vyksmo dar nėra mačiusi. Spektaklis grįstas klounados principais: emocijos reiškiamos per kūną, fiziškumą. Teatrinė klounada „Naktis prieš“ siužetinę liniją padiktavo Nikolajaus Gogolio apysaka „Naktis prieš Kalėdas“. Veiksmo epicentre – įsiplieskusi vaikino Vakulos ir aikštingos gražuolės Oksanos meilė. Veiksmas perkeliamas į šiais laikais vykstantį patrakusį, aistringą vakarėlį: įsisuka tviskantis gaublys, scenoje pasigirsta disko muzika, personažai ryškiais, imponantiškais drabužiais... Intrigos, meilė, nuodėmė – štai ir visa karnavalo, vakarėlių kultūros trejybė. Spektaklio herojai kviečia „liautis kentėti“ ir mėgautis gyvenimu.

*Spektaklis rodomas rusų kalba su lietuviškais titrais*

**Premjera** 2022 m.

**Trukmė** 1 val. 40 min.

**Kaina** 15 – 20 eur

Bilietus platina  
kakava.lt ir teatro kasa



Mažoji salė

Lapkričio 20 d. 18 val.



# Laisvė

VšĮ „Darbininkai“  
„Laisvė“

Autorius

**Martin Bellemare**

Režisierius

**Dainius Gavenonis**

Scenografas

**Dainius Liškevičius**

Kostimų dailininkas

**Gerūta Navickaitė**

Šviesų dailininkas

**Eugenijus Sabaliauskas**

Kompozitorius

**Dominykas Digimas**

Vaidina:

**Rasa Samuolytė,**

**Laurynas Jurgelis,**

**Dainius Gavenonis,**

**Aleksas Kazanavičius,**

**Žygimantė Elena Jakštaitė,**

**Greta Petrovskytė,**

**Vaidas Vilius,**

**Nerijus Milerius**

Ar turime teisę pakeisti artimojo sprendimą, jei jis pasirenka mirtį?

Šiuolaikinė kanadiečio Martin Bellemare pjesė pasakoja apie tvarkingą, ekologišką, struktūrizuotą visuomenę, kuri suteikia ir legalizuoja piliečių teisę nuspręsti kada, koku būdu jie nori nutraukti savo gyvenimą. Pjesės veiksmas vyksta šeimoje, kur šeimos nariai tolerantiški vieni kitiems, gerbiančys vienas kito pasirinkimus, nevaržantys vienas kito laisvės. Šeimos lastelė šiuo atveju – visuomenės atspindys.

**Premjera** 2021 m.

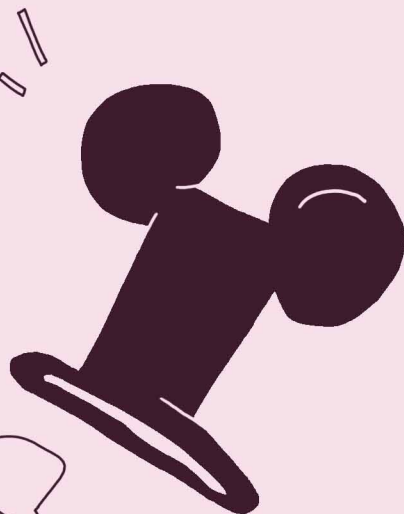
**Trukmė** 90 min.

**Kaina** 20, 25 eur

\*nuolaida moksleiviams,  
studentams, senjorams,  
žmonėms su negalia

Bilietus platina

bilietai.lt ir teatro kasa



Didžioji salė

Lapkričio 21 d. 18 val.



# Kauno pavasaris '72

Nacionalinis Kauno dramos teatras

## „Kauno pavasaris' 72“

Vienos dalies spektaklis

Režisierius

**Jonas Tertelis**

Dramaturgai:

**Andrius Jevsejevas,  
Jonas Tertelis**

Scenografijos ir kostiumų  
dailininkė

**Renata Valčik**

Kompozitorius

**Martynas Bialobžeskis**

Šviesų dailininkas

**Julius Kuršis**

Vaidina:

**Saulė Sakalauskaitė/  
Miglė Navasaitytė**

**Marius Karolis**

**Gotbergas,**

**Martyna Gedvilaitė,**

**Godą Petkutė,**

**Motiejus Ivanauskas**

„Kauno pavasaris'72“ – tai spektaklis įkvėptas Romo Kalantos ir 1972 m. gegužės vidurio įvykių Kaune, kuomet protesto prieš sovietinę santvarką vardan Miesto sode susidegino 19-metis jaunuolis, o šiam jo pasiaukojimo aktui pavymui nuvilnijo jaunimo pasipriešinimo sovietų valdžios ir jėgos struktūroms banga.

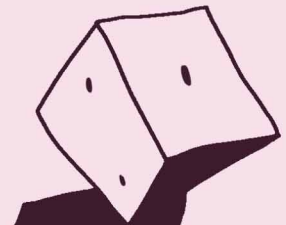
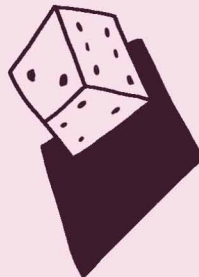
Spektaklio kūrybinė komanda nesikelia į sovietmetį, nebando atkurti praeities įvykių ir nepasakoja Romo Kalantos istorijos. „Kauno pavasaryje'72“ persipina faktinė medžiaga, išmonė ir šiandieninis žvilgsnis į 1972 metų įvykius Kaune. Spektaklyje keliamas klausimas, kaip šiandieninėje visuomenėje rezonuoja 19-mečio Romo Kalantos aktas, bandoma nutiesti savotišką sąmoningumo tiltą tarp to, kaip pasaulį suvokia dabartinės Lietuvos jaunimas, ir to, kaip sprespaudos, įtarumo ir primestos socialinės sanklodos suformuotoje atmosferoje galėjo jaustis ano meto devyniolkmetis.

**Premjera** 2022 m.

**Trukmė** 2 val.

**Kaina** nuo 13 eur

Bilietus platina  
kakava.lt ir teatro kasa



Mažoji salė

Lapkričio 23 d. 18 val.

# Nautilus

Tarptautinė prodiuserių kompanija „Aurora Nova“

## „Nautilus“

Monospektaklis/ Pantomima/ Klounada

Naujojoje Zelandijoje gimęs Trygve Wakenshaw yra komedijos žanro atstovas, savo unikaliu stiliumi sujungiantis pantomimą ir fizinį teatrą – jis yra pašėlęs, rizikingas ir išskirtinai ekscentriškas.

„Nautilus“ yra trečia, finalinė T. Wakenshaw kuriamos trilogijos dalis. Šiame energingame ir linksname šou yra veganizmo, komedijos, kaubojų, scenos meistrų epizodų ir... krabų.

Tai desertas žmogaus vaizduotei. Galbūt svajojate pasaulį paversti geresne vieta? Linksmi ir smagūs T. Wakenshaw pasirodymai nuolat išparduodami festivaliuose visame pasaulyje.

**Trukmė** 60 min.

**Kaina** 8 eur

\*grupėms nuo 10 žiūrovų taikoma nuolaida

Bilietus platina

kakava.lt ir teatro kasa

Mažoji salė

Lapkričio 24 d. 18 val.

# NT drama

Teatras Atviras ratas

## „NT drama“

Drama

Režisierė

**Ieva Stundžytė**

Dramaturgė

**Gabrielė Labanauskaitė**

Scenografe

**Laura Luišaitytė**

Vaidina:

**Giedrius Kiela,  
Benita Vasauskaitė,  
Jurgis Marčėnas,  
Justina Smieliauskaitė,  
Matas Pranskevičius,  
Lyja Maknavičiūtė,  
Vesta Šumilovaitė**

Pjesėje „NT Drama“ dramaturgė su lengvu subtiliu humoru, aštriai ir tiriančiai stebi, vertina ir vaizduoja, kokiu mastu asmeniniai norai ir svajonės (norint įsigyti nuosavą būstą) yra valdomi idealaus gyvenimo stereotipų, kuriais naudojasi nekilnojamojo turto paslaugų teikėjai. Pjesėje „NT Drama“ atskleidžiama nekilnojamojo turto infrastruktūros manipuliacija utopijomis ir stereotipais, parodomas kapitalistinių spąstų mechanizmas, kuriuose labiausiai nukenčia silpnesnioji, socialiai ir finansiškai ne saugesnė žmonių dalis. Ši socialinė spektaklio tema dar labiau aktualizavosi pastarųjų metų pandeminiu laikotarpiu, išaugus NT kainų burbului ir žmonių desperatiškumui, bandant apsaugoti savo finansus ir beatodairiškai investuojant į bet kokį nekilnojamąjį turtą, o jauniems žmonėms susiduriant su kapitalistiniu absurdiškumu, bandant gauti paskolą iš banko ir įsigyti nuosavą būstą.

**Premjera** 2022 m.

**Trukmė** 1 val. 30 min.

**Kaina** nuo 16 eur

\*nuolaida studentams,  
moksleiviams, senjorams

Bilietus platina

bilietai.lt ir teatro kasa

Didžioji salė

Lapkričio 27 d. 18 val.

# Meilės laivas

Improvizacijos teatras

## „Meilės laivas“

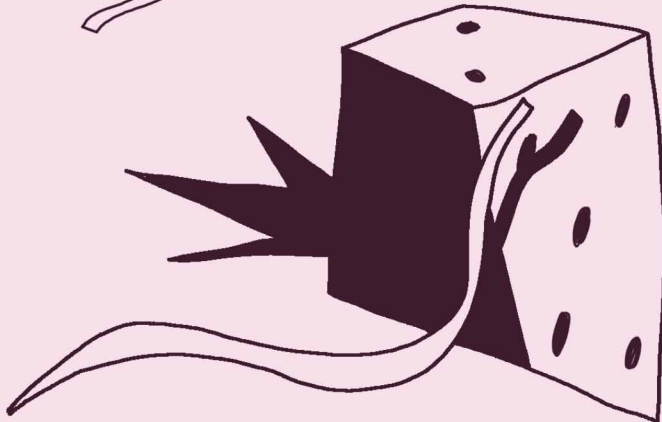
Idėjos autorius  
**Giedrius Savickas**

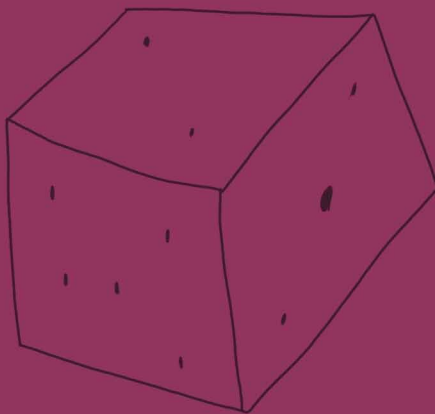
Romantiška nuotaika, žvakių liepsnos, jautrios eilės. Visa tai – sentimentali meilės, poezijos ir dainų programa, teatralizuotas ir improvizuotas pasirodymas MEILĖS LAIVAS drauge su Audriumi Bružu ir kitais aktoriams! Vienintelio profesionalaus improvizacijos teatro Lietuvoje KITAS KAMPAS aktoriai skaitys lietuviškos popmuzikos atlikėjų eiles, kurioms sentimentalumo pridės jautrūs pianino garsai. „Waterproof poezija“ – tai autorinis Giedriaus Savicko poezijos vakaras, kurį autorius leido išbandyti ir improvizacijos teatro KITAS KAMPAS aktoriams.

**Trukmė** 1 val. 30 min.

**Kaina** 10, 12, 14 eur

Bilietus platina  
kakava.lt ir teatro kasa





ALYTAUSTEATRAS.LT  
COMMEDIAFEST.COM



**ALYTAUS**  
**Miesto**  
**Miesto**  
**TEATRAS**







XII TARP TAUTINIS TEATRU A  
FESTIVALIS ALYTUS  
2023 LAPKRIČIO 11

# 7. NOON-WOO

## KAS?

Teatrinų įvykių naktis COM•MOON•A – partizaninė opozicija klasikiniam teatrui: kritiška, provokatyvi, progresyvi, solidari, draugiška, dekadentiška.... kupina naujų potyrių „alkanai“, smalsiai ir potyrių ištroškusiai jaunai publikai.

Naktis, kurią prisiminsi visus metus ir vėl lauksi kitos!

Naktiniame kultūrinių lunatikų šventės repertuare provokatyvūs spektakliai, svečiai iš Sakartvelo, Rumunijos, Oskaro Koršunovo teatras (spektaklis „Nuoga“), Panevėžio teatras „Menas“ (spektaklis „Anti“) ir kt.

Fantastiška muzika lepins visų mylimas Vidas BAREIKIS... Jūsų laukia kino seansai, „VOGUE dance“ kūrybinės dirbtuvės, LAB „Vegetacinė būklė“, protus žadins braukykla „Teatris“ (?!).

Nemieganti ir veržli COM•MOON•A pamaitins išalkusias sielas, o kūną ankstyvą rytą sustiprins „kritiko kiaušininė“. Ir tai dar ne viskas!

## KUR?

Visur – nuo rūsio iki rūbinės, nuo mažosios iki didžiosios salės, nuo galerijos iki kavinės... naktinėsime visame Alytaus miesto teatre.

Ten, kur net nepagalvotum, kad gali virti naktinis teatro gyvenimas, kitoks – šelmiškas, garsus, trunkus, įtraukiantis, neleidžiantis nė minutei sudėti akių!

## KADA?

Lapkričio 11 d. nuo 18 iki 6 val. ryto.

## KODĖL?

Tu privalai išgyventi COM•MOON•A naktį – tai alternatyva tradiciniam teatrui, čia „veža“ naujos patirtys, neišdildomi įspūdžiai, puikūs renginiai po vienu stogu visą naktį ir svarbiausia – gera atmosfera!

## KAINA

Iki lapkričio 1 d. 12 ir 6 eur (moksleiviams ir studentams)

Po lapkričio 1 d. 15 ir 8 eur (moksleiviams ir studentams)

Bilietus platina [kakava.lt](http://kakava.lt) ir teatro kasa

## Organizatoriai

**ALYTAUS  
MIESTO  
TEATRAS**

*Alytus*

Alytaus miesto  
savivaldybė

## Mecenatas

**GLASS LT**  
PRODUCTION OF IG UNITS

## Strateginis rėmėjas

**Vita®**

## Generalinis rėmėjas

**MV Group**  
Production

*Alita*  
NEALKOHOLINIS

## Pagrindiniai rėmėjai

**UAB  
Coner**

**Kauno Grūdai**

*Volfas-Engelman*  
NEALKOHOLINIS

## Projektą iš dalies finansuoja

**K**

LIETUVOS  
KULTŪROS  
TARYBA

## Rėmėjai

**GERO  
STALO**  
BARDŲS MAISTO NAMAI

**"JURVIDGINTA"**  
KONFERENCIJŲ GAMINYS

**Senas Namai**  
VIEŠBUTIS - RESTORANAS

**GĖLIU  
PASAULIS**

**BOSCH  
Service**

**LAVAZZA  
BLUE**  
MILK LAVAZZA BLEND ESPRESSO

**Šventė 7.umo**  
BANKETAI

**TOMAS PANKA**

**Scandun.EU**  
SPORTSWEAR

**Alytaus  
prekyba**

**DVARAS**

**ARADAS**

**LANKAVA**  
atšalybinis maistas

**VILKTUKAS**

**NERDA**  
STATYBA IR INŽINERIA

## Nominacijų ir premijų globėjai

**MIRODA**  
REKLAMOS MARKO TURTO AGENTŪRA

**solutions**  
BETWEEN WEB & BUSINESS

**Milčija**  
ILGALAIMIS INDIVIDUALŲ PASLAUGOS

**TR**  
TRINGALA  
betono gaminiai

**Grindura**

**UNIQA**  
MORALINIS NEKILNUSIS TURTAS

**Astra**

**LANKSTI LINIJA**

**ALYTAUS RAJONO  
SAVIVALDYBĖ**

Alytaus rajono merė RASA VITKAUSKIENĖ

**KAUTRE**

**UAB  
Coner**

## Informaciniai rėmėjai

**LRT**

**FM099**

**AlytusPlus.lt**

**Alytaus  
Naujienos**

**ALYTAUS KRAŠTAS**  
Alytaus turizmo informacijos centras

**DŽŪKIJOS VEIDAS**

**alytausgidas.lt**

## Festivalio globėja

Alytaus miesto vicemerė JURGITA ŠUKEVIČIENĖ