



ALYTAUS MIESTO SAVIVALDYBĖS TARYBA

SPRENDIMAS DĖL ALYTAUS MIESTO SAVIVALDYBĖS BIUDŽETINĖS ĮSTAIGOS ALYTAUS MIESTO TEATRO 2022 METŲ KŪRYBINĖS VEIKLOS PROGRAMOS ATASKAITOS PATVIRTINIMO

2023 m. vasario 23 d. Nr. T-19

Alytus

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 16 straipsnio 4 dalimi, Profesionaliojo scenos meno įstatymo 8 straipsnio 4 dalimi, atsižvelgdama į Nacionalinio, valstybinio ir savivaldybės teatro ir koncertinės įstaigos metinės kūrybinės veiklos programos vertinimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. lapkričio 30 d. įsakymu Nr. IV-1145 „Dėl Nacionalinio, valstybinio ir savivaldybės teatro ir koncertinės įstaigos metinės kūrybinės veiklos programos vertinimo tvarkos aprašo, Nacionalinio, valstybinio ir savivaldybės teatro ir koncertinės įstaigos metinės kūrybinės veiklos programos pavyzdinės formos bei Praėjusių metų kūrybinės veiklos programos ataskaitos formos patvirtinimo“, 10 punktą, Alytaus miesto savivaldybės biudžetinės įstaigos Alytaus miesto teatro nuostatų, patvirtintų Alytaus miesto savivaldybės tarybos 2022 m. kovo 31 d. sprendimu Nr. T-78 „Dėl Alytaus miesto teatro nuostatų patvirtinimo ir Alytaus miesto savivaldybės tarybos 2021-04-29 sprendimo Nr. T-130 „Dėl Alytaus miesto savivaldybės biudžetinės įstaigos Alytaus miesto teatro nuostatų tvirtinimo“ pripažinimo netekusiu galios“, 16.8 papunktį, Alytaus miesto savivaldybės taryba nusprendžia:

Patvirtinti Alytaus miesto savivaldybės biudžetinės įstaigos Alytaus miesto teatro 2022 metų kūrybinės veiklos programos ataskaitą (pridedama).

Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka.

Savivaldybės meras

Nerijus Cesiulis

PATVIRTINTA

Alytaus miesto savivaldybės tarybos
2023 m. *pradžioje* 13 d. sprendimu
Nr. T- *19*

NACIONALINIO, VALSTYBINIO IR SAVIVALDYBĖS TEATRO IR KONCERTINĖS ĮSTAIGOS PRAEJUSIŲ METŲ KŪRYBINĖS VEIKLOS PROGRAMOS
ATASKAITA

2022 m. BIUDŽETINIAI METAI Blaičius miesto teatras
(nacionalinio, valstybinio ar savivaldybės teatro pavadinimas)

SPEKTAKLIAI, MENO RENGINIAI

Eil. Nr.	Pavadinimas, autorius (autoriai)	Žanras	Premjeros metai	Kūrybinė grupė	Neatliktų arba papildomai parengtų spektaklių, meno renginių priežastys
1.	„Coco paslaptis“ D. Kimantaitė (parodytų spektaklių skaičius - 1)	Drama	2013 m.	D. Kimantaitė, A. Šulcaitė, M. Krukauskas.	
2.	„X prieš kryžkelę“ J. Gaižauskas (parodytų spektaklių skaičius - 0)	Diskusijų spektaklis	2015 m.	J. Gaižauskas, M. Kazakevičius, V. Gaižauskaitė	
3.	„(Ne)vaikų žaidimai“ H. Kunčius (parodytų spektaklių skaičius - 1)	Drama	2017 m.	A. Vidžiūnas, A. Šimonis, A. Jasenka, A. Marcinkevičius	
4.	„Ežiukas rūke“ S. Kozlovas (parodytų spektaklių skaičius - 1)	Spektaklis vaikams	2016 m.	A. Kavaliauskaitė, N. Keršulytė, A. Purvinytė	
5.	„Pamatai iš Mindaugo Pilies. Netikras akmuo“ M. Valiukas (parodytų spektaklių skaičius - 0)	Drama	2018 m.	M. Valiukas, A. Lebeliūnas, J. Sakalauskas, S. Bocullo, B. Bocullaitė, V. Šerstobojevas	
6.	„SEEN“ A. Kavaliauskaitė (parodytų spektaklių skaičius - 2)	Monospektaklis	2018 m.	A. Kavaliauskaitė, E. Neniškytė, S. Saldukaitė, G. Dismonaitė, K. Jarmalytė, O. Grinko, D. Vencitūtė-Zubrickaitė, A. Mikcionis	
7.	„Zuikis puikis“ E. Mieželaitis (parodytų spektaklių skaičius - 3)	Spektaklis vaikams	2018 m.	A. Kavaliauskaitė, L. Vaitulevičius	

8.	„Skružo gatvės angelai“ D. Čepauskaitė (parodytų spektaklių skaičius – 4)	Spektaklis vaikams	2018 m.	A. Lebeliūnas, D. Čepauskaitė, J. Sakalauskas, A. Šimonis	
9.	„Freelanceriai“ Ion Sapdaru (parodytų spektaklių skaičius – 0)	Drama	2019 m.	A. Šimonis, A. Jassenka, A. Dilytė	
10.	„Ki(t)okia“ A. Kavaliauskaitė (parodytų spektaklių skaičius – 1)	Monospektaklis-koncertas	2019 m.	A. Kavaliauskaitė, E. Neniškytė, V. Mackialo, A. Juška, Petrulė	
11.	„Geismų tramvajus“ T. Viljamsas (parodytų spektaklių skaičius – 2)	Drama	2019 m.	S. Shahverdyan, A. Purvinytė	
12.	„Kupriukas muzikantas“ A. Liobytė (parodytų spektaklių skaičius – 6)	Spektaklis vaikams	2019 m.	J. Gaižauskas, G. Markevičienė, A. Abromavičius	
13.	„Jonas Sobieskis“ H. Kuntčius (parodytų spektaklių skaičius – 0)	Drama	2020 m.	A. Vidžiūnas, A. Šimonis, T. Petreikis, A. Mikėlionis	
14.	„Žydiška gatvelė“ A. Vidžiūnas (parodytų spektaklių skaičius – 1)	Drama	2020 m.	A. Vidžiūnas, K. Vaičiulis, L. Vyšniauskienė, A. Mikėlionis	
15.	„9.18“ A. Kavaliauskaitė (parodytų spektaklių skaičius – 0)	Monospektaklis	2020 m.	A. Kavaliauskaitė, A. Gecevičius, V. Mackialo, M. Praniauskaitė	
16.	„Makbetas“ V. Šekspyras (parodytų spektaklių skaičius – 0)	Drama	2020 m.	P. Tsikolia, A. Šimonis, T. Putkaradze, I. Puišytė	
17.	„Marytė“ A. Šlepikas (parodytų spektaklių skaičius – 8)	Drama	2020 m.	S. Zhyrkov, A. Šimonis, A. Simonovych	
18.	„Šiobeito aidas“ V. Balsys (parodytų spektaklių skaičius – 0)	Spektaklis vaikams	2021 m.	A. ebeliūnas, A. Šimonis, T. Lygutas	
19.	„Ivona, Burgundijos princesė“ W. Gombrowicz (parodytų spektaklių skaičius – 3)	Drama	2021 m.	Szabó K. István, Cári Tíbor, Artūras Šimonis, Baczó Tünde	
20.	„Ku Ku Kur tu?“ G. Latvėnaitė-Glušajeva (parodytų spektaklių skaičius – 0)	Spektaklis kūdikiams	2021 m.	Gintarė Latvėnaitė-Glušajeva, Inga Šepetkaitė, Antanas Dubra, Vladas Suncovas	
21.	„Broliai ir seserys“ Dmitrij Bogoslavskij (parodytų spektaklių skaičius – 5)	Drama	2021 m.	Kiril Glušajev, Inga Šepetkaitė, Eugenijus Sabaliauskas	

22.	„Tylėja“ A.Kavaliauskaitė (parodytų spektaklių skaičius - 5)	Monospektaklis	2021 m.	Andra Kavaliauskaitė, Bohdan Lysenko, Kamilė Karpolovaitė, Aistė Noreikaitė, Raminta Maciulevičiūtė	
23.	„Tula“ J. Kuncinas, H. Kunčius (parodytų spektaklių skaičius - 5)	Drama	2022 m.	Herkus Kunčius, Albertas Vidžiūnas, Jurgita Jankutė, Titas Petrikis, Agnė Marcinkevičiūtė	
24.	„Viešbutis „Renesansas“ Matteo Spiazzi (parodytų spektaklių skaičius - 4)	Kaukių spektaklis	2022 m.	Matteo Spiazzi, Artūras Šimonis, Alessandra Faienza	
25.	„Civilio dienoraštis“ Pavlo Arie (parodytų spektaklių skaičius - 3)	Monospektaklis	2022 m.	Stanislav Zhyrkov, Vaidas Praspaliauskas, Andrius Merkevičius, Bohdan Lysenko	
26.	„Revizorius“, pagal Nikolajų Gogolį ir Pavlo Arie (parodytų spektaklių skaičius - 3)	Tragikomedija	2022 m.	Stanislav Zhyrkov, Andra Kavaliauskaitė, Artūras Šimonis, Bohdan Lysenko, Alius Mikelionis	
27.	„Grybų taika“, pagal Justiną Marcinkevičių (parodytų spektaklių skaičius - 10)	Spektaklis - koncertas vaikams	2022 m.	Andra Kavaliauskaitė, Neringa Keršulytė, Bohdan Lysenko	

GASTROLĖS LIETUVOJE

Eil. Nr.	Miestai	Atlikti spektakliai, meno renginiai	Vykdymo terminas ir sąlygos	Pasikeitusių gastrolių ar jose atliekamų spektaklių, kitų meno renginių priežastys
1.	Prieni Ažuolo progimnazija, Raseinių r. Viduklės mokykla, Raseinių r. Nemakščių Martyno Mažvydo gimnazija, Rasinių r. Ariogalos gimnazija, Raseinių r. Betygalos Maironio gimnazija, Šiluvos gimnazija, Viduklės Simono Stanevičiaus gimnazija, Girkalnio pagrindinė mokykla, Alytaus Jotvingių gimnazija, Alytaus Piliakalnio progimnazija, Alytaus Adolfo Ramanausko Vanago gimnazija, Alytaus Putinų gimnazija, Alytaus Šv. Benedikto gimnazija, Alytaus Panemunės progimnazija, Alytaus Vidzgirio progimnazija, Alytaus Likiškėlių progimnazija, Alytaus Volungės progimnazija, Alytaus	Diskusijų spektaklis „Pxl prieš kryžkele“ (parodytų spektaklių skaičius – 25)	2022 m. sausio 21 d. - lapkričio 17 d.	

	Šaltinių progimnazija, Alytaus Dainavos progimnazija, Alytaus profesinio rengimo centras, Alytaus Dzūkijos mokykla, Utenos Saulės gimnazija, Šaltėninkų r. Dieveniškių Ryto gimnazija				
2.	Kauno valstybinis lėlių teatras, Valstybinis Vilniaus mažasis teatras, Marijampolės dramos teatras, Žagarės kultūros centras,	Drama „Marytė“ (parodytų spektaklių skaičius- 5)	2022 m. sausio 13 d. - lapkričio 29 d.		
3.	Vilkaviškio kultūros centras	Monospektaklis „9.18“ (parodytų spektaklių skaičius – 1)	2022 m. balandžio 28 d.		
4.	Vilkaviškio Aušros gimnazija, Marijampolės profesinio rengimo centre, Seirijų kultūros centre,, Lazdijų kultūros centre, Kauno r. Čekiškės, P Dovydaičio gimnazija, Veisiejų kultūros centre, Marijampolė,, Krakų kultūros centras, Kuršėnų kultūros centras, Kelmės kultūros centras, Šaltėninkų Jano Sniadeckio gimnazija	Monospektaklis „Seen“ (parodytų spektaklių skaičius - 11)	2022 sausio 11 d.- lapkričio 24 d.	Del COVID-19 atšaukta gastrolės Naujojoje Vilnioje	
5.	Seirijų A.Žmuidzinavičiaus gimnazija	Spektaklis vaikams „Kupriukas muzikantas“ (parodytų spektaklių skaičius – 1)	2022 m. birželio 21 d		
6.	Kėdainių kultūros centras, Krakų kultūros centras	Drama „Žydiška gatvelė“ (parodytų spektaklių skaičius – 2)	2022 m. birželio 15 d. - rugsėjo 24 d		
7.	Visaginas festivalis “Visagino atspindžiai”, Lazdijų kultūros centras	Monospektaklis „Tyleja“ (parodytų spektaklių skaičius – 2)	2022 m. spalio 14 d. - 19 d.		
8.	Simno kultūros centras, Anykščių kultūros centras	Spektaklis „Tūla“ (parodytų spektaklių skaičius – 2)	2022 m. gegužės 19 d. - spalio 11 d.		
9.	Varėnos kultūros centras	Spektaklis „Viesbutis „Renesansas“ (parodytų spektaklių skaičius – 1)	2022 m. spalio 21 d.		

10.	Leipalingio laisvalaikio bendruomenės centras	salė, Viečiųų	Spektaklis koncertas vaikams „Grybų taika“ (parodytų spektaklių skaičius - 2)	2022 m. lapkričio 17 d.
-----	---	---------------	---	-------------------------

GASTROLĖS UŽSIENYJE

Eil. Nr.	Šalis, miestai	Atlikti spektakliai, kiti meno renginiai	Vykdymo terminas ir sąlygos	Pasikeitusių gastrolių ar jose atliekamų spektaklių, kitų meno renginių priežastys
1.	Poti, Sakartvelas	„Civillio dienoraštis“, rež. S. Zhyrkov	2022 m. liepos mėn. (maitinimo ir apgyvendinimo išlaidas padengė organizatoriai)	
2.	Balstogė, Lenkija	„Marytė“, rež. S. Zhyrkov	2022 m. spalio mėn. (visas išlaidas padengė organizatoriai)	
<p>Viso per 2022 m. parodyta spektaklių Lietuvoje Viso per 2022 m. dalyvauta teatrų festivaluose 122 spektakliai 8 festivaliai</p>				

KULTŪRINĖ EDUKACIJA

Eil. Nr.	Pavadinimas	Trumpas aprašymas	Vykdymo terminas	Kūrybinė grupė	Neatliktų arba papildomai parengtų spektaklių, meno renginių priežastys
1.	„Žaidžiam pasaką“ (edukacijų skaičius - 3)	Skirta 4-7 metų vaikams. Edukacijos metu vaikai įsikūnija į tam tikros pasakos personažus, juos vaidina. Padeda suprasti pasaulio sudėtingumą, išmoki kūrybiškai vertinti gyvenimo reiškinius, pastebėti aplinkinius žmones, spręsti problemas, būti draštes ir aktyviems.	2022 m. kovas - birželis	Vincas Vaičiulis, Eglė Juškaite	
2.	„Grimo paslaptys“	Skirta 2-6 klasių moksleiviams. Edukacijos metu sužinoma: kaip aktorius	2022 m. kovas -	Ona Gudaitytė	

	(edukacijų skaičius – 6)	pasikeičia grimo pagalba, papasakojama grimo istorija teatre bei leidžiama vaikams nusigruntuoti.	spalis	
3.	„Scenos kalbos treniruotė“ (edukacijų skaičius – 20)	Skirta 1-12 klasių mokiniams. Edukacijos metu supažindinama: su kalbos ir balso ypatumais, išbandysite greitakalbį, dikcijos ir kvėpavimo pratimus, pažinsite kūrybinį procesą, kaip aktorius ruošiasi vaidmeniui.	2022 m. kovas- gruodis.	Eugenijus Rakauskas
5.	„Garso ir šviesos magija“ (edukacijų skaičius – 9)	Skirta 1-9 klasių mokiniams. Edukacijos metu atskleidžiama praktinės magijos ir techninių Alytaus teatro didžiosios scenos garso, šviesos ir video projekcijos galimybių paslaptys.	2022 m. kovas - gruodis	Tomas Kunčinas
6.	„Komanda laikrodžio fikslum“ (edukacijų skaičius - 10)	Skirta 16-99 amžiaus žmonėms. Komandos formavimo praktinis užsiėmimas – tai galimybė kolektyvui sustiprėti, naudingai, aktyviai ir kūrybiškai praleisti laiką. Parinktos praktinės užduotys lavins bendravimo, tarpusavio susikalbėjimo, išiklausymo bei pasitikėjimo igūdžius, kurie užtikrina jaukią kolektyvo emocinę atmosferą ir komandos bendrumo jausmą.	2022 m. sausis- gruodis.	Vincas Vaičiulis
7.	„Judėk ir (NE)mastyk“ (edukacijų skaičius – 6)	Kūrybinėse dirbtuvėse „Judėk ir (ne)mastyk“, pasitelkiant aktorių profesinio parengimo pratimus, stiekiamas per judesį prakalbinti savo kūną ir tokiu būdu atrasti jo durnę su protu. Judesio pratimai padeda susikonzentruoti ir įsiklausyti į savo kūną, savo mintis, taip pat lavins gebėjimą pažinti kito kūną kalbą, o per ją – ir mintį.	2022 m balandis - lapkritis	Povilas Adomaitis, Tomas Kunčinas, Vaidas Praspaliauskas
8.	„Išikimas teatre“ (edukacijų skaičius – 7)	Skirta 1-12 klasių mokiniams. Edukacinė programa skirta susipažinti su teatro nematoma puse, atliekant domėjimąsi ugdančius žaidimus. Programos metu vaikus edukacinė programa nukelia į skirtingas teatro erdves, supažindina su teatro istorija, ištakomis, praplečia vaikų akiratį, kad teatras yra ne tik spektaklis, bet ir vizualinė aplinka. Vaikas pats tampa ir kūrėju (susipažįsta su aktoriaus ir teatro techniko profesijomis).	2022 m. kovas - gruodis	Tomas Kunčinas Tomas Pukys
9.	„Aktorinis meistriškumas“ (edukacijų skaičius – 2)	Kas šiandien jaunam žmogui yra teatras? Koks jis? Kuo skiriasi teatras nuo gyvenimo ir gyvenimas nuo teatro? Užsiėmimo metu galėsite tapti aktoriais ir sužinoti, kas yra aktoriaus meistriškumas ir ką reikia lavinti, kad scenoje esantis žmogus būtų veiksmingas. Kartu su Alytaus teatro aktorium atliksite vaizduotės, reakcijos, ritmo, partneriavimo ir improvizacijos lavinimo pratimus.	2022 m. lapkritis	Tomas Pukys
10.	Susitikimai nuotolinėse pamokose „Šiobeito aidas“ (edukacijų skaičius – 1)	Virtualus socialinis-edukacinis projektas senjorams, kurio metu senjorams pristatoma kokybiškai nufilmuota spektaklio, atspindinčio pasirinktą temą, ištrauka. Po to, aktoriai – pokalbių moderatoriai – pasirinktą temą, remdamiesi pristatyta ištrauka bei asmeniniais žmonių, dalyvaujančių grupiniame pokalbyje, patirtimis, suteikia jiems galimybę būti ne stebėtojais, o stipria pokalbio grandimi: diskutuoja, keliant klausimus, dalijantis savo žiniomis. „Vilnoniai pokalbiai“ temos ir spektakliai: „O mūsų laikais buvo“	2022 m. gegužė	Tomas Kunčinas, Inesa Pivelytė, Eglė Juškaitė, Eugenijus Rakauskas, Jonas Gaižauskas, Vidas Vaškis, Erika Jasinskaitė-Salickienė,

					Ona Gudaitytė.	
					, Ona Gudaitytė, Jonas Gaižauskas, Vidas Vaškis	
11.	„Vilnoniai pokalbiai“ (edukacijų skaičius – 2)	– pagal spektaklį „Be adreso. Be pavadinimo“, J. Kuncino kūrybos motyvais; „Žmogus žmogui“ – pagal V. Krėvės Mickevičiaus „Raganius“; „Anūkai“ – pagal V. Krėvės Mickevičiaus „Bobulės vargai“ ir „Antanuko rytas“; „Narnai“ – pagal M. Valiuo „Pamatai iš Mindaugo pilies. Netikras akmuo.“	2022 m. lapkritis			
12.	SuARtėjimai - KnygAntinas (edukacijų skaičius – 10)	Skirta pradinų klasių mokiniams. Nuotolinių užsiėmimų metu vaikai kartu su aktoriais žiūri skirtingų spektaklių ištraukas, atspindinčios pasirinktas temas, ir turi galimybę pajusti, kokią stiprią galią turi spektaklio analizė. Kartu su aktoriais diskutuojami apie veikėjų charakterius, atirasdami pagrindinius personažų tikslus bei ištraukos idėją, vaikai praplečia žinias ir geba analizuoti, vertinti ir geriau suprasti kultūrinį gyvenimą. „KnygAntinas“ programos spektakliai: „Skrudžo gatvės angelai“ – pagal Ch. Dickens, rež. A. Lebeliūnas; „Ežiukas rūke“ – pagal S. Kozlovą, rež. A. Kavaliauskaitė; „Ambrozijus, Purkius ir...“ – pagal S. Ach, rež. I. Pilvelytė; „Kupriukas muzikantas“ – pagal A. Liobytę, rež. J. Gaižauskas; „Mažasis princas“ – pagal A. De Saint-Exupery pasaką, rež. A. Kavaliauskaitė.	2022 lapkritis		Tomas Kunčinas, Vaidas Praspaliauskas, Eglė Kordiukovaitė, Vincas Vaičiulis, Inesa Pilvelytė, Eglė Juskaitė, Tomas Pukys, Andra Kavaliauskaitė	
			85 edukacinės programos (iš jų 13 virtualios)			
Viso per 2022 m. parodyta						

KITOS KŪRYBINĖS VEIKLOS PRIEMONĖS

Eil. Nr.	Pavadinimas	Trumpas aprašymas	Kita svarbi informacija	Neatliktų arba papildomai parengtų projektų priežastys

1.	Sukurtos teatro trupės premjeros	<p>2022 metais Alytaus miesto teatre sukurtos 5 premjeros: spektaklis vaikams „Grybų taika“ pagal Justiną Marcinkevičių (rež. Andra Kavaliauskaitė), suaugusiems - „Tūla“, autoriai J. Kunčinas, H. Kunčius (rež. Albertas Vidžūnas), „Viešbutis „Renesansas“, autorius ir režisierius Matteo Spiazzi, „Civilio dienoraštis“, autorius Pavlo Arie (rež. Stanislav Zhyrkov), „Revizorius“ pagal Nikolajų Gogolį ir Pavlo Arie (rež. Stanislav Zhyrkov).</p>	<p>Spektaklių premjeros:</p> <p>1. – 2022 m. kovo 25 d. „Tūla“</p> <p>2. „Viešbu</p> <p>3. „Civilio</p> <p>4. „</p> <p>5. „Grybų</p>	
2.	Projektinė veikla	<ul style="list-style-type: none"> • 2022 m. gruodžio 26 d. – 2022 m. rugpjūčio 3 d. „Renesansas“ • 2022 m. spalio 19 d. „Revizorius“ • 2022 m. gruodžio 26 d. „Grybų taika“ 	<p>2022 m. gruodžio 26 d. – 2022 m. rugpjūčio 3 d. „Renesansas“</p> <p>2022 m. spalio 19 d. „Revizorius“</p> <p>2022 m. gruodžio 26 d. „Grybų taika“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 2022 m. gruodžio 26 d. – 2022 m. rugpjūčio 3 d. „Renesansas“ • 2022 m. spalio 19 d. „Revizorius“ • 2022 m. gruodžio 26 d. „Grybų taika“
		<ul style="list-style-type: none"> • 2022 m. gruodžio 26 d. – 2022 m. rugpjūčio 3 d. „Renesansas“ • 2022 m. spalio 19 d. „Revizorius“ • 2022 m. gruodžio 26 d. „Grybų taika“ 	<p>2022 m. gruodžio 26 d. – 2022 m. rugpjūčio 3 d. „Renesansas“</p> <p>2022 m. spalio 19 d. „Revizorius“</p> <p>2022 m. gruodžio 26 d. „Grybų taika“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 2022 m. gruodžio 26 d. – 2022 m. rugpjūčio 3 d. „Renesansas“ • 2022 m. spalio 19 d. „Revizorius“ • 2022 m. gruodžio 26 d. „Grybų taika“
		<ul style="list-style-type: none"> • 2022 m. gruodžio 26 d. – 2022 m. rugpjūčio 3 d. „Renesansas“ • 2022 m. spalio 19 d. „Revizorius“ • 2022 m. gruodžio 26 d. „Grybų taika“ 	<p>2022 m. gruodžio 26 d. – 2022 m. rugpjūčio 3 d. „Renesansas“</p> <p>2022 m. spalio 19 d. „Revizorius“</p> <p>2022 m. gruodžio 26 d. „Grybų taika“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 2022 m. gruodžio 26 d. – 2022 m. rugpjūčio 3 d. „Renesansas“ • 2022 m. spalio 19 d. „Revizorius“ • 2022 m. gruodžio 26 d. „Grybų taika“
		<ul style="list-style-type: none"> • 2022 m. gruodžio 26 d. – 2022 m. rugpjūčio 3 d. „Renesansas“ • 2022 m. spalio 19 d. „Revizorius“ • 2022 m. gruodžio 26 d. „Grybų taika“ 	<p>2022 m. gruodžio 26 d. – 2022 m. rugpjūčio 3 d. „Renesansas“</p> <p>2022 m. spalio 19 d. „Revizorius“</p> <p>2022 m. gruodžio 26 d. „Grybų taika“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 2022 m. gruodžio 26 d. – 2022 m. rugpjūčio 3 d. „Renesansas“ • 2022 m. spalio 19 d. „Revizorius“ • 2022 m. gruodžio 26 d. „Grybų taika“

3.	<p>XI-asis tarptautinis teatrų festivalis COM•MEDIA</p>	<p>Festivalio metu žiūrovai pamatė Lietuvos ir užsienio teatrų (Vokietija, Ukraina, Slovėnija, Lenkija) spektaklius.</p> <p>Festivalio metu buvo parengtos bei žiūrovams pristatytos 6 programos: pagrindinė programa, orientuota į spektaklių naujienas Lietuvos bei užsienio šalių teatruose, nacionalinis dramaturgų konkursas su meniniais geriausių pjesių skaitymais, Ukrainos teatro diena, gausi tradicinių ir alternatyvių scenos menų naktinė teatrinių įvykių sesija COM•MOON•A, 3 dienas trukusi programa vaikams COM@ (Komet), respublikinis plakatų konkursas.</p>	<p>COM•MEDIA renginių trumpa statistika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pagrindinė programa – 11 spektaklių jaunimui ir suaugusiems iš Lietuvos bei užsienio. • Šių metų festivalio išskirtinumas - reaguojant į pasaulio įvykius ir karą Ukrainoje suorganizuota Ukrainos teatro diena, pristatiusi šios šalies kūrėjus. Vienas šių spektaklių, sukurtas prieš pat karą, analizuoja skaudžias socialines temas. Antrasis spektaklis „Civilio dienoraštis“ - jauri asmeninė autoriaus istorija apie pirmąsias 14-dienų Rusijos karo prieš Ukrainą dienų - buvo kuriamas pagal 2022 m. Lietuvos kultūros tarybos priemonę „Stipendijos Lietuvoje priteglombstj radusiems Ukrainos kūrėjams“. Alytaus miesto teatre. Po spektaklių peržiūrų vyko aptarimai su kūrybinės komandos atstovais (aktoriams, režisieriais, dramaturgais). • Interaktyvios naktinės teatrinių įvykių sesijos COM•MOON•A metu iš viso surengtas 21 renginys: 7 alternatyvaus teatro spektakliai, 1 performansas, 1 gyvos muzikos koncertas, 1 teatralizuoti poezijos skaitymai, 1 interaktyvi meninė instaliacija, 3 kūrybinis judesio bei aktorinio meistriškumo dirbtuvės, 3 kino seansai, 3 e(x)kursai, 1 diskusija „Kritiko kiaušinė“. • Teatro programos vaikams COM@ metu parodyti 7 spektakliai, surengtos 3 kūrybinės dirbtuvės ir edukacijos. • Festivalio metu surengtas III-asis respublikinis teatrinio plakato konkursas. Lietuvos teatrai bei pavieniai autoriai pateikė 13 plakatų. Geriausio plakato autoriui skirtas konkurso apdovanojimas – piniginis prizas. • Festivalio COM•MEDIA programoje apsilankė 5050 žiūrovų. 	<p>Likęs mėnesiui iki festivalio pradžios surengta teatralizuota spaudos konferencija-ekskursija, skirta festivalio programos pristatymui, skelbiant jo pradžią organizuotas festivalio atidarymo performansas - koncertas, uždarymą - teatralizuotas festivalio laurateų pagerbimo vakaras.</p>
4.	<p>Dramaturgų konkursas</p>	<p>VIII -asis respublikinis dramaturgų konkursas buvo rengiamas kaip ir kasmet teatrų festivalio COM•MEDIA metu. Konkurso tikslas yra ne tik skleisti žinią apie teatrų festivalį Alytuje, bet ir motyvuoti rašytojus kūrybai, o teatrus aprūpinti kūrybine medžiaga naujiems lietuvių dramaturgų scenos pastatymams.</p>	<p>2022 m. VIII respublikiniame dramaturgų konkurse dalyvavo 30 komedijos ar artimo jai žanro pjesių, trys konkurso laureatai apdovanoti pinigiais prizais. Surengta dramaturgų diena - geriausių pjesių teatralizuoti skaitymai. Jų metu paskelbti nugalėtojai:</p> <p>I VIETA – I. Volungevičiūtės pjesė „Tvariai, tvirtai – sudie“ II VIETA – O. Razumo pjesė „Erkės“ III VIETA – E. Nazarovos pjesė „Serbantai“ IV VIETA – R. Skrebūnaitės pjesė „Gražiai nusižudyti“ V VIETA – N.Kliukaitės-Kepenienės pjesė „Undinė“</p>	

5.	Teatro klubo ŽALIA veikla	Alytaus teatro klubas ŽALIA jungia teatro meno gerbėjus, siekiančius iš arčiau pažinti spektaklių gimimą, aktorius, režisierius ir kitus įvairių meno sričių kūrėjus. ŽALIA – tai gyvas ryšys tarp meną mylinčių, kuriančių ir stebinčių.	
6.	„Alytus – Lietuvos kultūros sostinė 2022“ įgyvendinimas	<p>Alytaus miesto teatras administruoja projektui „Alytus – Lietuvos kultūros sostinė 2022“ Lietuvos kultūros ministerijos skirtas lėšas, koordinavo ALKS 2022 programos platformą „Gelžbetonio tiltai su sparnais“. Platformos tikslas – skatinti įvairiapusę miesto kultūros, švietimo ir verslo atstovų partnerystę, kuri išgalinkėtų miesto kultūros aplinką.</p>	<p>Teatro klube ŽALIA kartu su kino teatru Dainava organizuotas kino mylėtojų klubas „Kino kablys“, kurio metu parodyti 7 kino seansai, vyko festivalis „Nepatogus kinas Alytuje“, pristatęs 6 kino seansus bei susitikimus su kūrybinėmis grupėmis. Teatro klube ŽALIA tradiciškai rengiamas respublikinis dramaturgų konkursas ir teatralizuoti pjesių skaitymai, kiti edukaciniai bei bendruomeniniai renginiai.</p> <p>Platformos programoje įgyvendintos numatytos priemonės:</p> <p>DIZAI</p> <p>NO SAVAITĖ. Pirmoji Alytaus dizaino savaitė „Išvalgos KARTU“ pristatė įvairiais pjūviais subalansuotą 6 dienų programą. Gegužės 23-28 dienomis Alytuje vyko per 20 renginių dizaino tema – nuo pirmojo Alytaus dizaino forumo, virtualaus turo „Alytaus dizaino evoliucija“, parodos „KARTU No KODAS 1967-2022“, garšų dizaino vakaro buvusioje Sinagoje iki išpuodingo dydžio tūrinio meno objekto „atKARTotas KARTonis tiltas“, gatvės meno plenero „Simbolių dizainas ant grindinio“, jaunųjų juvelyrų kofekcijos „KARTa“, Erdvinių dizaino dienos instaliacijų „nepaKARTojama?“ Mažosios Dailidės ežerėlio priegose ir ant jo vandens, nestandartinės audiovizualinio meno parodos ant miesto pastatų sienų, šviesų instaliacijomis pripildyto „Šviesos sodo“ miesto parke, ypatingo stiliaus ir tolerancijos išvaizdai vakaro su teatro bei mados dizainerių kolekcijomis, performansais ir kitų unikalnių įvykių.</p> <p>KINAS</p> <p>VEŽA. Kino mylėtojų klubas „Kino kablys“ šaltuoju metų laiku 7 kartus kvietė į kino filmų peržiūras bei susitikimus su kino bendruomene, 8 lauko kino seansus įvairiose Alytaus erdvėse. 07.25 - 07.31 organizuotas festivalis „Vasaros Scanorama Alytuje“, kurio metu pristatyti 7 kino seansai bei susitikimai su kino kūrėjais. 07.25 - 07.31 organizuota kino stovykla „24 per sekundę“ – 7 dienų praktinis kino proceso pažinimas jaunimui, išbandymas su profesionaliais mentorais, lektorais, kino praktikais.. Lapkričio 4-6 dienomis Alytaus miesto teatre vyko tarptautinis dokumentinių filmų festivalis „Nepatogus kinas“. Alytiškiai turėjo galimybę pamatyti 6 provokuojančius dokumentinius šio festivalio filmus.</p> <p>KULT</p> <p>ŪROS ISKIEPIAI ŽALIOJOJE GATVĖJE. Balandžio 22-23 ir gegužės 1 d. trijų dienų sakurų žydėjimo šventė Žaliojoje gatvėje pristatė kultūrų sintezės ir pažinimo su Japonijos kultūra renginį (arbatos gėrimo ceremonija, haiku poezijos skaitymai, bonsų formavimo dirbtuvės, fotosesija „Geišos pasivaikščiojimas sakurų</p>

alejoje“, smuikininkės A. Jusionytės koncertas, japoniško šokio džutamai spektaklis su Tokidžio Hanasaki ir trupe).. Birželio pradžioje čia kvietė ekskursiją ir brošiūros „Kriašiausios istorijos“ pristatymas, o 25 d. „Fenix Green house“ erdvėje organizuotas alternatyvios muzikos koncertas su grupe „IVTKGYG“. Liepos 1-9 dienomis vyko I-asis Tarptautinis žemės meno simpoziumas „Žymės“, kurio metu šalies ir užsienio menininkai sukūrė 6 objektus – originalias skulptūras. Rugsėjo 2-ąją „Fenix Green house“ erdvėje vyko muzikinis performansas – koncertas su grupėmis „Skaptetas“ bei „Lapkričio 20-osios orkestras“. Tą pačią dieną pirmą kartą Alytuje surengta „Žalioji vakarienė“ su iniciatyva „Grąžinkime Alytui pušis“. Vakarų programoje – eisenos nuo Žaliosios mokyklos iki Žaliosios gatvės, interaktyvios akcijos, Žaliosios salelės įspūdingoms fotosesijoms, Alytaus diktildendas, jaunieji Alytaus vokalistas, šokių studija „Aušrinė“, M. Kavaliauskas su grupe. Labdaringo vakaro metu surinktų lėšų dėka pasodinta beveik 200 pušelių specialiai parinktose Alytaus vietose – šalia Alytaus miesto socialinių paslaugų centro, Alytaus medicininės reabilitacijos ir sporto centro bei Žaliojoje gatvėje.

KULT

• ŪROS BIRŽA. Renginiai ir veikla, skirta jaunimo saviraiškai ir verslumui, kultūros ir verslo bendrystei skatinti. Balandžio 22 d. Alytaus miesto teatre organizuotos Startuolių dienos - Dzūkijos regiono jaunųjų bendrovių eXpo 2022. Šiomet jaunieji inovatoriai, atstovavę daugiau kaip 30 moksleivių bendrovių, kūrė su kultūros idėjomis susijusią produkciją. Moksleiviams pranešimą skaitė AMT režisierė ir aktorė Andra Kavaliauskaitė, po apdovanojimų ceremonijos vyko grupės „Velvet“ koncertas.

KELIA

• UJANTIS KULTŪRINGAS KULINARINIS VYKSMAS „PIRMAS BLYNAS“. ALKS 2022 mobilioji virtuvė - papalinė su kultūriniu turiniu – teatro aktorių vaidybiniais etiudais - 2022-09-17 pakvietė pabendrauti kaimynus, pasiklausyti muzikos, pažiūrėti vaidinimų ir pasmagurauti. Miesto bendruomenės renginio metu ne tik mėgavosi kultūrine programa, bet ir bendrai kepė blynus bei dalinosi savo bendruomenės sukurtu išskirtiniu pagardu – uogiene, kurio indelis kaip lauknešėlis buvo perduodamas kitai bendruomenei.

ALYT

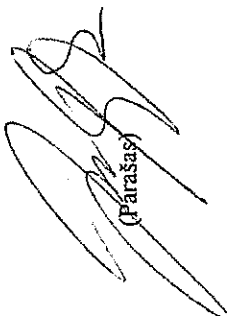
• US KITU KAMPU. Neįprasti Alytaus maršrutai, kuriuose kūrybiškai susietos netikčiausios istorijos apie architektūros, meno, materialaus ir nematerialaus paveldo objektus ir jausiniam potyriai. „J. Kunčino jubiliejui skirtas maršrutas“ (sausio 13 d.) bei „Myliai“ savaitė (gegužės 10 d. - 13 d.) - Alytaus, kaip mylinčio ir

			<p>mylimo miesto, įvaizdžio įtvirtinimas. Jos metu vyko paroda „Mano metai - mano meilė - mano žydėjimas“ (Rotušės a.), akcija „Aš myliu savo amžių“, teatralizuotas turas po Alytų su gide B. Malaskevičiute ir Alytaus teatro aktoriais „Meilės stotelės“, konferencija „Meilė kaip gyvenimo energija“ bei AMT spektaklis pagal vieną gražiausių lietuvių meilės romanų – J. Kunčino „Tūlą“.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ALKS <p>2022 UŽDARYMO RENGINYS. 2022-12-02 vyko ALKS 2022 uždarymo vakaras - koncertas „Tiltai į ateitį“. Alytaus miesto teatrą užpildė daugiau nei 150 atlikėjų - Alytaus muzikos mokyklos simfoninio orkestro „Svajonė“, jungtinio miesto choro, roko grupės „Andy Abro band“, solistų I. Anankaitės-Kalašnikovienės ir J. Miliaus - atliekamos muzikos garsai. Specialiai šiam koncertui kompozitorius J. Cechanovičius sukūrė Alytaus himno bei A. Antanavičiaus-Šekspyro dainos „Mano miesto naktis“ aranžuotes orkestrui. Įspūdingomis vizualizacijomis, pantomima bei choreografija papildytame teatralizuotame renginyje simbolinis gintarinis medalis perduotas kitų metų Lietuvos kultūros sostinei - Tauragei.</p>
7.	Miesto ir regiono bendruomenei svarbių švenčių organizavimas	Viena iš teatro nuolatinių veiklų yra miesto ir regiono bendruomenei svarbių švenčių rengimas ar pagalba jas rengiant.	<p>Kartu su Alytaus turizmo informaciniu centru „Adventur 2022“ parodoje Viilniuje pristatytas projektas „ALKS 2022“. Prsidėjus karui Ukrainoje surengta Ukrainos palaikymo akcija „Šlovė Ukrainai“, atverta meninė instaliacija „Ukrainos scena“, organizuotas Ukrainos paramos koncertas. Kultūros dienos proga surengta Rožinio dramblio akcija, organizuota nuotolinė Alytaus regiono kultūros paso kontaktų mugė „Alytus sujungia“, ARATC „Tiko Tikis“ centre surengtas teatralizuotas aukcionas, prisidėta organizuojant senųjų amatų, archajinės muzikos ir karybos festivalį „Jotvos vartai“, Valstybės dienos minėjimą bei akciją „Tautiška giesmė aplink pasaulį“, organizuota 33-iojo teatro sezono atidarymo akcija „Būti kARTu...“ ir kt.</p>
8.	Alytaus miesto šventė gimtadienio šventė „Dzūkija sujungia“	2022 metais Alytaus miesto teatras surengė bene svarbiausią ir didžiausią miesto renginį - penkias dienas trukusią ir daugybę renginių apjungusią Alytaus gimtadienio šventę „Dzūkija sujungia“.	<p>„Dzūkija sujungia“ (birželio 15 – 19 d.) Miesto šventės metu surengti daugiau kaip 50 renginių, skirtų įvairaus amžiaus ir pomėgių miestelėnams ir miesto svečiams. Šventė vyko birželio mėn. 15 – 19 d. įvairiose miesto erdvėse: <ul style="list-style-type: none"> • 06.15 d. mokslinė konferencija „Dzūko genomo beieškant“ Alytaus kraštotyros muziejuje, dainų A. Saulyno tekstais festivalis „Su galva bangele“, lauko šokio spektaklis „Trys seserys“ (Estija) Alytaus miesto teatre bei jo prieigose;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ● 06.16 d. Alytaus J. Kunčino viešojoje mieste bibliotekoje atidaryta K. Poškaus paroda, Sveikatingumo take organizuota Kaimynų diena; ● 06.17 d. Ronušės aikštė – Dainų slėnis: šventinė eisena „Visokių asi visokių raikia“; ● Slėnio scena: daugybė renginių, iš kurių pažymėtini: Pučiamųjų orkestrų šventė „Retro tiltai“, iškilmingas Alytaus miesto gimtadienio atidarymas, vakaro koncertas „Mes esam džūkai...“ su R. Kašėta ir „Dzūkodelika“, G. Leškevičium ir trio, „Velvet“, M. Mikutavičium ir grupe, tarptautinis folkloro festivalis „Ateik, saulute, su pyragais“, Didysis klasiočių piknikas „Praajo (ne)daug imetų“, ANBO TEAM akrobatinis skrydis virš Baltosios rožės tilto, šeštadienio koncertas su šokių studija „Aušrinė“, grupe „Free finga“, Monika Liu, Justinu Jaručiu, DJ Somov bei Vilniaus 3D sveikinimu Dzūkijos sostinei. ● Pylimo scena, kurioje vyko muzikinis Alytaus bendruomenių „sunešinis“, AIC dainų ir šokių ansamblio „Tarškutis“ jubiliejinis koncertas, Linijinių šokių festivalis, AIC miuziklas „Mama mia“, mylimiausių dainų pavakarys „Tu man širdžin inkritai“ su A. Pilypalte ir E. Sipavičiumi bei kt. ● Šilo gatvės scenoje penktadienį vyko Lietuvos specialiosios kūrybos draugijos „Guboja“ sąskrydis „Už miestą tau ir man“, o šeštadienio vakarą pakvietė senjorus šokti ir dainuoti kartu su geriausiomis Dzūkijos kapelomis iš viso regiono. Rytą čia įsikūrė vaikų pievelė „Pro tvorą in sodų vaikucis žūrėjo“ drauge su linksmiais personažais bei vaikų kolektyvais. ● Kitos erdvės: Nemuno pakrantėje įsikūrė lauko instaliacijų parkas „Kvietkai in buketus suriktuoci, visai neragėci“, vakare vyko įspūdingas šviesos paveikslų spektaklis „O nuog mėnasienos bepigia apakcie“, Dainų slėnio prifeigose veikė Amatų kiemas „Bus kap nebuvį“, Fotografijų palocius „...Bet gražiausia mano tėviškėj“, Turizmo gatvė „Kadu kū su kuoj pamatyc“, Lietuvos dekoratyvinių ir veislinių paukščių paroda ir kt.
9.	Parodos (14 parodu)	<p>Įvairios parodos, skirtos pristatyti menininkų kūrybą: Saulės Gylys darbų paroda „Užkulisiai“, Alytaus miesto savivaldybės jaunojo menininko stipendijos laimėtojos Virginijos Dudavičiūtės bareljefo „Kaukė“ paroda, menininko Nikita Titov plakatų paroda „KARTU“, Zitos Stankevičienės fotoparoda „Raižių žemėje gyvena totorių atmintis“, Alytaus kolekcininkų klubo narių paroda „Du amžiai istorijos“, paroda „Pažadink močiutės suknelę“, teatrinio plakato konkurso paroda. Kartu su kitomis kultūros, švietimo bei socialinėmis institucijomis įvairiose miesto erdvėse organizuotos meninės</p>

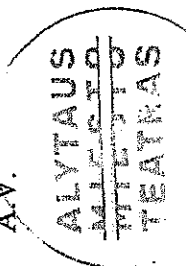
		<p>instaliacijos „Lietuvos signatarai“, „Kovo-11-oji“, „Ukrainos scena“, jaunųjų juvėlyrų kolekcijos paroda „KARta“, fotoparoda „nepAKARtojama“, „Alytaus verslo įmonių produkcijos dizaino kaita“, „Teatrinis kostiumas ir kaukė“, „Mano metai - mano meilė - mano žydėjimas“, „atkKARtoTas KARToninis tiltas“, Alytaus daliminkų plenero paroda „Kuriantys tiltai“ ir t.t.</p>	
10.	Koncertai (29 koncertai)	<p>Viena iš teatro nuolatinių veiklų yra scenos meno prieinamumo didinimas, kviečiant Lietuvos bei užsienio atlikėjus pristatyti savo kultūrinius produktus.</p>	<p>Įvairių žanrų - nuo mėgiamiausių pop iki tradicinių klasikos kūrinių - koncertai: fortepijoninės muzikos koncertas „Hans Zimmer ir kiti“, bardų ir ansamblio „Lietuva“ koncertas „Dainuoju Tau gyvenimą“, operos solistės G.Skinderytės-Kurnickienės koncertas, dainų ir šokių ansamblio „Tarskūtis“ 35-mečio jubiliejinis koncertas, Nėdos ir R. Banio albumo „Labai asmeniškios dainos“ pristatymas, dainų A. Saulyno tekstais festivalis „Su gaivia bangele“, Alytaus muzikos mokyklos koncertas su Davidu Geringu, šiuolaikinės muzikos ansamblio „SYNAESTHESIS“ koncertas „Baltic Sense“, Alytaus muzikos mokyklos 65-mečio jubiliejaus koncertas, muzikinio projekto „Geriausios roko baladės“ su Č. Gabaliu, J. Miliumi ir F. Zakrevskiu pristatymas, įvairių Lietuvos atlikėjų - V. Bareikio, D. Montvydo, A. Lemano, G. Leskevičiaus, M. Jankavičiaus, L. Rastokaitės ir J. Bareikio, grupių „Picaso“, „69 danguje“, „El fuego“ ir kt. koncertai.</p>
11.	Kitų teatrų spektakliai (45 spektakliai)	<p>Viena iš teatro nuolatinių veiklų yra scenos meno prieinamumo didinimas, kviečiant kitus teatrus pristatyti savo kultūrinius produktus.</p>	<p>2022 m. Alytaus miesto teatre gastroliavo bei savo spektaklius pristatė įvairūs atvykstantys Lietuvos ir užsienio teatrai - Klaipėdos jaunimo teatras, VšĮ „Bardai LT“, Tąško teatras, Šeiko šokio teatras, teatras „Kitas kampas“, Vėjų teatras, KĮ „Kauno santaka“, „Domino“ teatras, VšĮ „Scenos profesionalai“, Naisių teatras, Balstogės A. Wegierkos dramos teatras (Lenkija) ir kt.</p>

12..	Kiti renginiai renginiai (54 renginiai)	Viena iš teatro nuolatinių veiklų yra miesto bendruomenei svarbių renginių organizavimas ir/ar techninis aptarnavimas bei patalpų nuoma.	Įvairūs renginiai, skirti miesto visuomenei – aktoriaus T. Pakio autoriniai vakarai „Chuliganas“ ir performansas „Erekcija ir kitos beprotybės istorijos“ pagal Ch. Bukowski, Humoro klubas su programa, V. Radzevičiaus ir M. Starkaus kulinarinės kelionių istorijos, tarptautinis šokio festivalis „Kaibame šokių“, Alytaus Dzikijos LIONS vyrų klubo labdaros vakaras, skirtas A. Saulyno įamžinimui, L.T sportinio ėjimo asociacijos apdovanojimų renginys ir kt.
Viso 2022 m. vyko 388 renginiai (kartu su AMT parodytais spektakliais ir edukacinėmis programomis bei virtualiais renginiais)			



Direktorė
(Parašas)
A.V.

_____ Inesa Pilvelytė.....
(Vardas, pavardė)



*