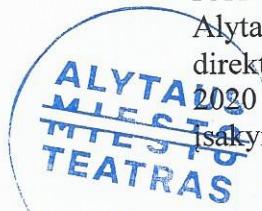


PATVIRTINTA
Alytaus miesto teatro
direktorės Inesos Pilvelytės
2020 m. sausio 16 d.
Isakymu Nr. V - 04



TARPTAUTINIO TEATRŲ FESTIVALIO COM·MEDIA NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Tarptautinis teatrų festivalis COM·MEDIA - tai renginys (toliau – Festivalis), skirtas geriausiems, aktualiausiems, naujausiems Lietuvos ir užsienio teatrų įvairių teatrų žanru spektakliams.
2. Festivalis rengiamas kiekvienais metais, lapkričio mėnesį Alytaus miesto teatre.
3. Festivalio organizatorius - Alytaus miesto teatras (toliau – Organizatorius).

II. FESTIVALIO TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

4. Festivalio tikslas - pristatyti profesionalių teatrų ir teatro menininkų kūrybą.
5. Festivalio uždaviniai:
 - 5.1. Skatinti profesionalius teatrus pristatyti aktualiausius spektaklius Lietuvos žiūrovams.
 - 5.2. Kvesti profesionalaus teatro meno kūrėjus ir pristatyti Alytų kaip Pietų Lietuvos teatro meno ir kultūros centrą.
 - 5.3. Sudaryti jauniesiems Lietuvos teatro meno kritikams tinkamas sąlygas tobuleti ir įsitraukti į profesinį dialogą su menininkais.
6. Festivalio metu sudaryti sąlygas dramaturgams pristatyti komedijos ar jai giminingo žanro kūrinius.

III. FESTIVALIO ORGANIZAVIMAS

7. Festivalio programą sudaro:
 - 7.1. Pagrindinė konkursinė programa;
 - 7.2. Naktinė teatrinių įvykių sesija COM·MOON·A;
 - 7.3. Programa vaikams COM@;
 - 7.4. Dramaturgų konkursas.
8. Tikslią Festivalio organizavimo datą kiekvienais metais nustato Organizatorius. Dramaturgų konkursas skelbiamas kiekvienų metų balandžio 1 d. ir organizuojamas vadovaujantis Dramaturgų konkurso nuostatais.
9. Festivalyje dalyvaujančius teatrus pasirenka Organizatorius.
10. Festivalio dalyviai - profesionalūs teatrai, teatro meno kūrėjai, pristatantys spektaklius ir/ar autorinius susitikimus su žiūrovais, kūrybos dirbtuves, seminarus ar kitas meno akcijas.

11. Dalyviai atvyksta savo lėšomis. Pajamas už pasiodynę Festivalyje gauna parduodami bilietus Alytaus miesto teatro kasoje - be kasos mokesčio, per kasoje veikiantį terminalą tiketa.lt ir/ar per kitus terminalus - pagal platintojų tarifus.
12. Festivalio vieta - Alytaus miesto teatras (Rotušės a. 2): didžioji (506 vietų) ir/ar mažoji (175 vietų) salės, kitos teatro erdvės, teatro prieigos (Rotušės aikštė), kitos Alytaus miesto erdvės.
13. Festivalio dalyvio mokesčis skaičiuojamas procentine išraiška atsižvelgiant į salės užpildymą, t.y. išpardavus iki 30 % vietų salėje, mokama 15 % nuo pajamų už parduotus bilietus, išpardavus nuo 30 % iki 80 %, mokama 20 % nuo pajamų už parduotus bilietus, išpardavus 80 % ir daugiau, mokama 25 % nuo pajamų už parduotus bilietus. Iš šių mokesčių išskaičiuota: salės nuoma (dalyviai į patalpas įleidžiami nuo 8 val., išvykti turi iki 23 val.), budinčio techninio personalo paslaugos, teatrų pateiktos reklamos platinimas ir kita informacinė sklaida. Kitų teatro erdviių panaudojimas, ypač teatro edukacijos tikslams - nemokamas.
14. Administratoriaus teikimu, atsižvelgiant į kiekvieno Festivalio dalyvio atvejį atskirai ir įvertinant bendrą Festivalio eigos procesą, teatro direktorius turi teisę:
 - 14.1. mažinti šių nuostatų 13 p. nurodytą dalyvio mokesčių;
 - 14.2. kvieсти teatrus, atlikėjus, kūrėjus, apmokant jų patiriamas išlaidas ir/arba honorarą.
15. Teatrologams, žiniasklaidai, rėmėjams organizatorius Festivalio metu salėje nemokamai rezervuoja 6 eilę.
16. Festivalio reklaminė informacija viešinama: respublikinės ir regioninės žiniasklaidos priemonėse, Alytaus miesto teatro interneto ir teatrų Festivalio svetainėse, regiono reklaminiuose stenduose, kultūros ir švietimo įstaigose, verslo įmonėse ir kitose organizacijose. Festivaliui viešinti organizuojamas Festivalio klubas, rengiami konkursai, akcijos, pristatymai.
17. Sausio – vasario mėn. kandidatai kviečiami dalyvauti Festivalio atrankoje ir užpildyti elektronines jiems atsiuštas Festivalio dalyvio paraiškos formas - anketas. Dalyvių anketos siunčiamos Festivalio organizatoriams anketose- kvietimuose nurodytu elektroniniu paštu iki kiekvienų metų anketose-kvietimuose nurodyto termino (galioja pašto spaude nurodyta paraiškos išsiuntimo data arba elektroninės paraiškos pateikimo laikas). Kartu su paraiška būtina pateikti prašomus duomenis apie spektaklį. Atsakymą dėl dalyvavimo Festivalyje Organizatorius pateikia elektroniniu paštu iki kiekvienų metų Festivalio dalyvių anketose- kvietimuose nurodyto termino.
18. Festivalio dalyviai iki kiekvienų metų liepos 1 d. informaciją apie savo teatro spektaklį pateikia paštu adresu: Alytaus miesto teatras, Rotušės a. 2, LT-62141 Alytus arba elektroniniu paštu: renginiai@alytausteatras.lt:
 - 18.1. informaciją turi sudaryti techniniai spektaklio reikalavimai (doc., jpg. pdf formatais), tekstinis aprašymas su atsiliepimais, recenzijomis, www.youtube.com, www.vimeo.com

ar kitomis nuorodomis, kokybiškomis nuotraukomis ar jų laikmenomis (jpg formatu), teatro logotipu ir/ar spektaklio firminiu užrašu (cdr/jpg formatais), spektaklio plakatai, skrajutės, garso (mp3 formatu), vaizdo (mpeg formatu) klipai.

19. Kasmet Festivalio metu vyksta konkursinės programos, kurias vertina Festivalio vertinimo komisijos, renkamos festivalio darbo grupės:

19.1. Festivalio pagrindinės konkursinės programos vertinimo komisija sudaroma iš žinomų Lietuvos teatrologų, režisierų, aktorių ir miesto bendruomenės atstovų (5 nariai):

19.1.1. Komisijai vadovauja, jos veiklą planuoja ir organizuoja komisijos pirmininkas, jo nesant – komisijos pirmininko Pavaduotojas, kurie renkami komisijos narių paprasta balsų dauguma;

19.1.2. Komisijos veiklos forma yra posėdžiai;

19.1.3. Komisijos sprendimai įforminami protokolais;

19.1.4. Komisija, vertindama spektaklius, remiasi šiais kriterijais:

- Spektaklio tematikos aktualumu,
- Režisirūinių priemonių paveikumu,
- Aktoriaus (-ės) meistriškumu,
- Režisūrinio ir aktorinio meistriškumo derme.

19.1.5. Spektaklius komisija vertina dešimtbale Sistema.

19.2. Festivalio programos vaikams COM•@ ir alternatyvaus teatro nakties festivalio COM•MOON•A vertinimo komisijos sudaromos iš jaunųjų teatro mylėtojų.

19.3. Dramaturgų konkurso vertinimo komisija veikia pagal dramaturgų konkurso nuostatus.

20. Komisijų posėdžiams rengti, dokumentams tvarkyti ir protokolams rašyti Alytaus miesto teatras skiria sekretorių, kuris nėra komisijų narys.

21. Komisijos atviru balsavimu renka laureatus:

- Geriausias alternatyvaus teatro nakties festivalio COM•MOON•A spektaklis;
- Geriausias spektaklis programoje vaikams COM•@;
- Geriausias aktorius pagrindinėje programoje;
- Geriausia aktorė pagrindinėje programoje;
- Geriausias režisierius pagrindinėje programoje;
- Geriausias spektaklis pagrindinėje programoje.

22. Labiausiai patikusį spektaklį renka i r žiūrovai. Jam skiriamas specialusis Publikos prizas.

23. Festivalio rengėjų ir/ar rėmėjų apdovanojimai įteikiami Festivalio uždarymo dieną, o laureatų sąrašas skelbiamas viešai.

24. Festivalio dalyviai apie tai, jog tapo laureatais, informuojami ne vėliau kaip 1 dieną iki Festivalio uždarymo. Laureatai į Festivalio apdovanojimų vakarą įsipareigoja atvykti patys arba atsiųsti savo atstovus.

IV. FESTIVALIO FINANSAVIMAS

25. Festivalio finansavimo šaltiniai:

25.1. lėšos, gaunamos konkurso būdu iš Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos ir savivaldybių finansuojamų programų, fondų, privačių rėmėjų bei teatro lėšos.
