

ALYTAUS MIEŠTO

Vizualinio
identiteto
gairės

MIEŠTO
TEATRAS



Alytaus miesto teatro vizualinio identiteto idėjos atspirtis:

Alytaus miestą kerta Nemunas, kuris istoriniame kontekste miestą buvo suskaldęs į du, skirtingus gyventojus, ekonomiką, kultūrą turėjusius, skirtingoms imperijoms priklausiusius, bet vienu pavadinimu besidalinčius miestus. Šios kadaise skirtingos dalys jungiamos trimis tiltais, kurie tapo vienu iš esminių balansą užtikrinusių elementų.

Alytaus miesto teatras taip pat turi dvilypumo alegoriją savoje istorijoje: teatro-studijos statusas iki 1996 m., o nuo šios datos persikėlus į naujas, dabartines patalpas virsmas į Alytaus miesto teatrą.

Teatras, savo veiklos koncepcijoje turi dvi į santykį įsitraukusias puses: teatro kolektyvą ir žiūrovus. Šis dviejų pusių susitikimas dažniausiai įvyksta teatro scenoje, kurios ribos tirpsta ir santykis virsta į abi puses įtraukiantį reiškinį, patyrimą.

**ALYTAUS
~~MIEŠTO~~
~~MIEŠTO~~
TEATRAS**

Tai yra pagrindinis
Alytaus miesto teatro
logotipas

**ALYTAUS
~~MIEŠTO~~
~~MIEŠTO~~
TEATRAS**

3. Teatro kolektyvas
2. Teatras-studija (iki 1996 m.)
1. Alytus I (istorinis kontekstas)

Upė
Tiltas

Teatro scena

Reiškiniai, patyrimai teatre

Santykis tarp teatro kolektyvo ir žiūrovų

1. Alytus II (istorinis kontekstas)
2. Alytaus miesto teatras (po 1996 m.)
3. Teatro žiūrovai

**ALYTAUS
MIEŠTO**

Lorem ipsum
dolor sit amet

**MIEŠTO
TEATRAS**

**ALYTAUS
MIEŠTO**

Lorem ipsum
dolor sit amet

**MIEŠTO
TEATRAS**

Esant poreikiui ir galimybei tarp dviejų logotipo dalių gali būti talpinama tekstinė ar vaizdinė informacija.

Esant aiškioms įterpiamo objekto riboms, stengtis išlaikyti vienos logotipo dalies aukščio tarpą tarp logotipo dalies ir įterpto objekto.

Nesant aiškioms riboms, stengtis išlaikyti optimalų minėto atstumo santykį.

Šia įterpimo galimybe reikia naudotis visomis progomis, taip pabrėžiant vizualinio identiteto išskirtinumą ir didinant atpažįstamumą.

ALYTAUS
MIEŠTO



MIEŠTO
TEATRAS

ALYTAUS
MIEŠTO

Lorem ipsum

MIEŠTO
TEATRAS

ALYTAUS
MIEŠTO
ALYTAUS
MIEŠTO

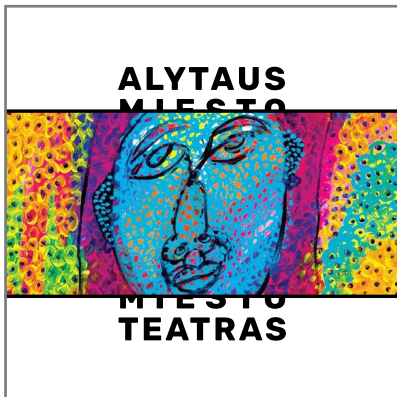
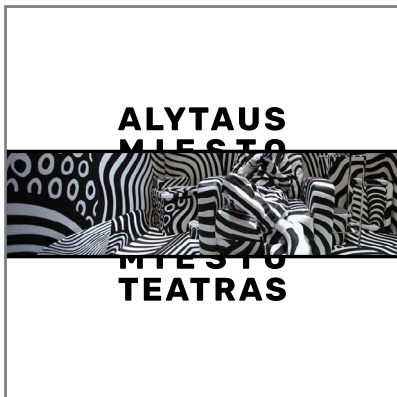


MIEŠTO
TEATRAS
MIEŠTO
TEATRAS

ALYTAUS
MIEŠTO
ALYTAUS
MIEŠTO

Lorem ipsum

MIEŠTO
TEATRAS
MIEŠTO
TEATRAS



Talpinant pilno užpildymo vaizdinę informaciją privaloma logotipe esančias horizontalias linijas pratęsti iki priemonės šoninių ribų. Erdvė tarp linijų užpildoma pilnai.







Logotipas pilno užpildymo atveju gali būti komponuojamas arba centruojant, arba komponuojant kairėje pusėje, nuo kraštinės paliekant pusės logotipo aukščio tarpą iki logotipo.



Rekomenduojama logotipo saugos zona
yra puses logotipo aukštis.



Minimalus rekomenduojamas ženklo aukštis yra 6 mm.

cmyk		c 60 m 40 y 40 k 100 c 0 m 0 y 0 k 100 jei spauda vienspalvė
pantone		black C
rgb		0 0 0
greyscale		100

Ženklo pagrindinė spalva įvairiose skalėse.



ALYTAUS
Miesto
Miesto
TEATRAS



ALYTAUS
Miesto
Miesto
TEATRAS

Tiek juodas logotipas baltame (popieriaus) spalvos) fone, tiek baltas (popieriaus spalvos) logotipas juodame fone yra lygiaverčiai.



Negalima naudoti spalvoto ženkle.

Negalima keisti ženkle elementų tarpusavio išsidėstymo.

Negalima keisti ženkle šrifto.

Negalima ant ženkle uždėti jokių grafinių elementų.

Negalima po ženkle dėti šešėlio.

Negalima ženkle transformuoti (vertikaliai ar horizontaliai).

Negalima po ženkle naudoti intensyvaus fono.

Jonas Liugaila
Rūta Ivaškevičiūtė

liugaila.lt/Alytaus-miesto-teatras-logo.zip